教員名	吉村　佳子　(YOSHIMURA Yoshiko)
所　属	生活科学部人間生活学科生活文化学講座
学　位	家政学修士
職　名	助教授
URL／E-mail	http://www.aesthe.ocha.ac.jp/fukshokbigak/

◆研究キーワード

服飾　／　日本　／　美意識　／　色　／　文様

◆主要業績　　総数（2）件

・蜘蛛の巣文様の展開ー中世におけるー
・五節の舞姫像ー遍照の和歌の解釈を中心にー
・五節の舞姫の服飾ー平安朝女子服飾の一考察ー

◆研究内容

日本服飾文化の研究。色、文様、形などを対象として服飾に託された美意識を考える。

◆教育内容

服飾美学。日本服飾史のなかの具手的事象をとりあげ、服飾の美意識を分析。

◆将来の研究計画・研究の展望

これまでの服飾研究を深化させるとともに、対象の時代をこれまでの日本中世から日本近世・近代へと拡げて行きたいと考えている。

◆受験生等へのメッセージ

紫式部は『源氏物語』末摘花の巻で「昔物語にも人の御装束をこそまづ言ひためれ」といっています。昔から人間は美意識や感情を服飾に託してきました。服飾に託された人間のさまざまな心情について考え、人間にとって最も身近な存在である服飾について、新たな発見をしてみませんか。