

氏名： 鷹野 光行 (TAKANO Mitsuyuki)
所属： 人間文化創成科学研究科文化科学系
学位： 文学修士 (1974年 東京大学)
職名： 教授
専門分野： 考古学・博物館学
E-mail： takano.mitsuyuki@ocha.ac.jp

◆研究キーワード / Keywords

考古学／博物館学
archaeology / museology

◆主要業績

- ・『わが国の火山噴火罹災地における生活・文化環境の復元』研究・予報－鹿児島県指宿市敷領遺跡の調査－』人間発達研究 第30号 pp.1-12 2008年3月(新田栄治と共著)
- ・『鹿児島県指宿市敷領遺跡(楠田地点)の調査』
- ・『学校博物館の現状と今後の可能性(予察)－学芸教諭の誕生に向けて－』全博協研究紀要第10号 pp.7-24 2008年3月 全国大学博物館学講座協議会(青木豊・浜田弘明・松崎相・下湯直樹 と共著)

◆研究内容 / Research Pursuits

2004年度から交付を受けている文部科学省科学研究費補助金(特定領域研究)による「わが国の火山噴火罹災地における生活・文化環境の復元」の研究をすすめた。平成18年度までの研究成果に基づき、今年度は敷領遺跡内の別地点についての発掘調査を行い、874年の開聞岳の噴火によって埋もれた当該地域の土地利用及び生活環境の復元に関するデータの収集を行った。発掘調査地点は小字名をとって楠田地点とし、検出した遺構は9世紀後半の噴火による降灰で埋没した畠で、調査区の壁面、畠の畝の上の部分には土層の乱れが見られる。この乱れからこの畠には火山灰が降り注いでいるときに、何らかの植物が生えていたことが想定された。また、関連する調査として、東京都三宅島のココマ遺跡の発掘調査を、鷹野を団長とする調査団を編成して実施した。

また関連資料収集のため、フランス・アイスランドに赴いた。

学芸員養成のために必要な科目の構成や内容の検討も行っており、学校博物館の調査は昨年度から継続している。

I pushed forward a study of “the reconstruction of life and the cultural environment in the volcanic eruption affliction place of our country”. I performed the excavation about the another spot at Shikiryo site this year and, based on results of research until 2006, collected data about the land use of the area buried by eruption of Mt. Kaimon of 874 concerned and the reconstruction of the living environment. As for the remains of an ancient structure which I detected, the disorder of the earth layer is seen in the wall surface of the investigation ward, a part on the furrow of the field in a field buried by a fall of ash by the eruption in the latter half in the ninth century. When volcanic ashes poured in this field, that some kind of plants grew was assumed by this disorder. In addition, I organized the investigating group which assumed Takano the head and, as related investigation, carried out the excavation of the KOkoma site of Tokyo Miyake-jima Island.

In addition, for allied document collection, I proceeded to France Iceland.

I perform the constitution of a necessary subject and the examination of contents for the curator training, and the investigation of the school Museum continues from last year.

◆教育内容 / Educational Pursuits

[学部]

1. 博物館実習: 実習履習者 21 名について、学内実習、実務実習、見学実習を実施。
2. 博物館活動特殊講義: 博物館の教育活動、経営上の諸問題、情報の蓄積・発信機関としての博物館などについての講義である。
3. 博物館資料特殊講義: 博物館活動の根幹をなす資料の取り扱いについての講義。
4. 考古学通論 1/2: 考古学の定義、研究法、など縄文時代を題材として講義した。
5. 社会教育特講 3: 文化財の保護について、歴史、制度、外国の状況、埋蔵文化財の諸問題を講義した。

[大学院]

1. 博物館経営論: 博物館の教育活動の実態について、館報などを題材として実情の調査/報告によるディスカッションを演習形式でおこなった。

[A department]

1. Museum training: About 21 students, I carry out training .
2. A museum activity special lecture: It is the lecture about the instructional activity of the museum, many problems in the management, the museum as the accumulation / dispatch organization of the information.
3. A museum materials special lecture: A lecture about the handling of many materials forming the basis of the museum activity.
4. Archeology : I lectured as a subject by an archeological definition, an organon, about Jomon periods.
5. Lecture about Adult Education 3: I lectured on the protection of cultural properties by the history, a system, the foreign situation, the many problems of deposit cultural properties.

[A graduate school]

1. Museum management theory: About the actual situation of the instructional activity of the museum, I performed a discussion by the report of the fact in a practice form as a subject by annual reports of museums.

◆研究計画

科学研究費の特定領域研究があと 2 年で終了するので、ここ数年、その研究結果をきちんとまとめることが必要である。

また、学芸員の養成の在り方が変わろうとしているのでそれへの対応を考えなければならない。

◆メッセージ

大学では高校までにはなかったさまざまな分野の研究/教育がおこなわれます。また学芸員をはじめとして各種の資格/免許が大学の学修によって得られます。新しい分野に好奇心を持って、チャレンジして欲しい。

