

氏名	高崎 みどり TAKASAKI Midori
所属 職名	人間文化創成科学研究科文化科学系 教授
学位	文学修士/Master of Arts
専門分野	日本語
URL	
E-mail	takasaki.midori@ocha.ac.jp

## 研究者キーワード / Keywords

日本語文章論  
日本語会話分析  
日本語の文章・文体  
ことばとジェンダー

Text analysis  
Conversational analysis  
Discourse and style  
Japanese language and gender

## 主要業績

- ・〔論文〕「インターテクスチュアリティの海に漂う“乙姫”表象」『世界をつなぐことば』三元社 285頁?300頁
- ・〔論文〕「文体の異性装」『文学』11?4 岩波書店 38頁?51頁
- ・〔共編〕『文章・談話ガイドブック』ひつじ書房 380頁
- ・〔共編〕『三省堂 現代新国語辞典』第4版編集委員 三省堂
- ・〔シンポジウム報告〕第47回表現学会全国大会シンポジウム「女と書き物?女が読む・女が書く・女を描く」『表現研究』92号 表現学会 3頁?5頁

## 研究内容 / Research Pursuits

・「古典文学作品におけるテキスト談話研究・」（平成22・23・24年度科学研究費補助金 基盤研究（C）課題番号22520459 高崎みどり研究代表）のプロジェクトを、若手研究者・院生とともにすすめている。・新常用漢字表公布に伴い、編集委員として『現代新国語辞典』（三省堂）第4版の編集作業を行った。・第47回表現学会全国大会の会場校を引き受け、大会実行委員長を務めた。また同大会において、シンポジウム「女と書き物?女が読む・女が書く・女を描く」のコーディネータ?および司会を務めた。・客員研究員との共同研究をすすめた。お茶の水女子大学比較文化教育研究センター 共同研究プロジェクト「英語・日本語における食べ物に対する感覚評価と文化的アイデンティティ」関連公開講演 ミネソタ大学ポリータラウスキー教授「言語・非言語行動からみる感情・評価」コーディネータ・司会

・ I study "The discourse and text analysis of Japanese classic works" under the support of Grant- in-Aid for Scientific Research for JFY 2010 ,2011 and 2012 as the Principal Investigator. . . I joined the editing work of a Japanese dictionary "Gendai Shin-k

## ■ 教育内容 / Educational Pursuits

【学部教育】・学部では日本語構造論演習、日本語学基礎演習、LA日本語論の授業を行った。【大学院教育】・大学院教育では日本語表現分析論および演習を修士課程および博士課程の学生に対して行った。・日本語学をテーマとする修士論文作成の指導を2名の学生に対して行った。日本語学をテーマとする博士論文準備ゼミを3名の学生に対して行った。・比較日本学教育研究センター主催のコンソーシアム(12/13-14)を院生とともに準備、発表、討議などに参加した。・博士論文審査委員会副査3回、博士後期課程主指導5名、副指導4名

【Under graduate Course】・Introduction to studies in Japanese linguistics ・ Introductory seminar ・ Seminar of Japanese text /discourse analysis ・ Lecture on Japanese idiolect and literary 【Graduate Course】 ・ Methodology of study of text /discourse analysis ・

## ■ 研究計画

・文学作品のテキスト分析と談話分析を引き続き研究していく。

## ■ メッセージ

現代日本語について、日常会話から文学のことばまで、広く研究しています。日本語についてもっと知りたいと思うかた、ことばに興味のある方、是非一緒に勉強しましょう。