

言語記号と視覚イメージ（図像、映像など）のそれぞれの機能の比較対照

中村 俊直 / NAKAMURA, Toshinao

文教育学部言語文化学科

- 専門分野 フランス文学・文化
- キーワード 言語記号、視覚イメージ、記号論、詩学

連絡先 nakamura.toshinao@ocha.ac.jp

研究内容

■概要（背景・目的・内容）

■応用・将来展望

言語記号と視覚イメージの両者の機能を総合的に比較考察する。文化史、社会学、記号論、詩学、美術批評、文学批評、情報伝達論などの多様な視点から研究を深める。歴史的に見れば、現代の社会・文化の特徴の一つは、これら二つの表現・伝達手段の共存と相互影響であるといえるからである。

■活動実績

主要研究成果