

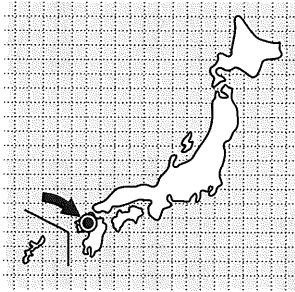
シリーズ  
子どもが育つ  
場所から

# 自然の中の「いのちの村」



保育園ひなた村自然塾（佐賀県佐賀市）

『ひなた村』にはヤギがいるんだって  
そう聞いた私は、ずっと一度遊びに行きたいなあと思っ  
ていました。「子どもが育つ場所から」の取材のお話があ  
った時、私は迷わず「ひなた村」を選びました。  
行ってよかったです。ヤギにもポニーにも、会えました。



今号のレポーター

庄籠道子

佐賀大学文化教育学部附属幼稚  
園副園長。子どもたちの育ちには、  
仲間と自然が欠かせないと思っ  
ています。園内に小さいけれど、  
メダカ池も作りました。

「保育園ひなた村自然塾」は、佐賀市街を北に上がった所、広大な佐賀平野が背振山脈におつかった所にあります。園長の藤崎博喜先生が、今から三十年前に無認可保育園として始めたそうです。お父さんから引き継いだ山のミカンが枯れてしまい雑木林になつた場所に保育園を建てたそうです。雑木林の中心を最初は七、八人だつた園児と歩き、歩いた所が道となり、ニワトリを飼い……少しずつ大きくなっていき、九年前に認可保育園となり、今では分園も合わせると二百名を超す園児と四十名を超す職員が在籍しているそうです。広大な敷地は六千三百平方メートルあり、保育園の園舎のほかに、放課後学童クラブ「ひなた村思惟の杜倶楽部」の建物、作業小屋などがあり、園庭や砂場のほかに、田んぼ・畑・池があり、園内に川も流れています。木々は数えられないほどあり、たくさん的小動物がいます。

食材や調味料にもこだわった給食も有名で、他の保育園ではなく「ひなた村」に入りたいという待機児童もいるそうです（佐賀県にはほとんど待機児童

はいないのですが）。国内だけでなく、外国からも見学にみえるそうで、最近もスリランカからお客さんがみえたそうです。

## 壮大なロマン

約束していた十時半に行くと、「お久しぶり」と副園長が出迎えてくれました。「あなたと約束した後に別のお客さんが来ることになり、あなたとの時間を変更しようかと思つたけれど、いやいやちようどいい。引き合わせましようと思つたの」とのこと。

職員室の丸テーブルには二人の男性のお客さんが座っておられました。佐賀出身で、ひなた村の園長とは中学・高校と先輩で、今は東



京で「家庭支援メンタルサポート協会」の理事長をしておられる森薫さんという方と、その弟さんでした。お客さんと園長・副園長と私、五人でおしゃべりしました。「子どもは小さい時から自然の中で仲間にもまれて育つのがいいですね」などなど、意気投合して大いに盛り上がりました。

森さんや園長の「壮大なロマン」を聞きました。このひなた村を、赤ちゃんから青年までが、何か困った時には親子で駆け込んで来ることのできる場所にした。そこには老人もいて、動物や木々や田んぼや畑があつて、自然の中で過ごすことができる。たくさんの人々が集まつて知恵を出し合うことができる。そんな場所をつくりたい。「いのちの村」をつくりたい。「最後の砦」でありたい。

今、保育園と放課後児童クラブはあるから、次はフリースクールを考えている。通信制のサポート校で働いていた森さんの弟さんが、まずはその手伝いができるはずだ。そのようなお話でした。保育園には、すでに未就園児の親子の集まる日もあるそうで

す。保育園の園児にも職員にも障碍のある人を受け入れておられるそうです。「壮大なロマン」「夢」とおっしゃっていましたが、かなりの部分は達成できているんじゃないかな。そう思いました。

「園内、どこでも自由にご覧になつてください」。そう言っていたとき、私は職員室を出ました。

### 解放感あふれるランチルーム

広い玄関ホールでは、今到着した分園の子どもたちが、先生と一緒に荷物を下ろしていました。

玄関ホールの奥は何段か低くなつており、しかも天井は高くなつており、ぐるりとガラスに囲まれた、とても解放感あふれる広々としたランチルームでした。広い床にも段の上にもテーブルと椅子があり、子どもたちは野菜たつぷりの、とつてもおいしそうに給食を食べていました。食べているのをのぞいたら悪いかたと恐る恐るそばに行つてみましたが、子どもたちは気にすることなく、楽しそうにおしゃべりしながら食べていました。



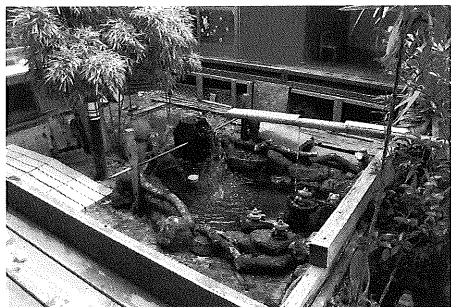
▲ランチルーム。なぜかお相撲さんが……

布の袋（おはしなどが入っているみたい）を手に、段に座っている子どもたちがいました。テーブルが空くの待っているのでしょうか。何だか待っているのも楽しそうでした。

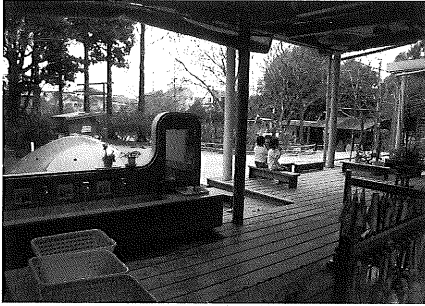
### 自分らしく過ごせる場所

ランチルームは南側の園庭に面しています。ランチルームの西側と東側に保育室があります。それらがみんな木のテラスでつながっています。テラスとテラスの間には小さな中庭が幾つもあります。

西側は赤ちゃんや小さな子どもたちの部屋のようです。そつとのぞくと、やはり給食を食べていました。周りには布団が敷き詰められていました。



▲中庭。それぞれテーマがあるようで、ここは水車がありました



▲歯磨きしています ▲三々五々遊ぶ子どもたち。絵の具で絵を描いている人もいました

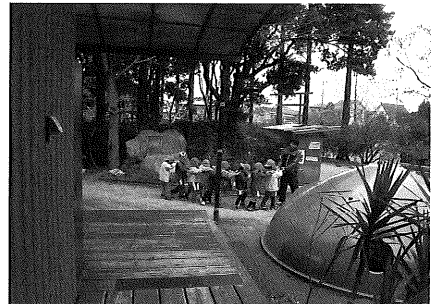
東側は大きい子  
たちの園舎のよう  
です。もう給食を  
食べ終わったのか、  
これからなのか、  
絵を描いたり、ま  
まごとをしたり、  
三々五々遊んでい  
ました。

廊下では、大き  
い子たちは自分で  
歯磨きをし、小さ  
い子たちは先生か  
ら仕上げ磨きをし  
てもらっています  
た。一本列車にな  
って園庭を帰って  
くる子どもたちも  
いました。

どの年齢の子どもたち  
も、私がウロウロとお部  
屋をのぞいても、あいさ  
つをしてくれる子もいる  
けれど、そのまま遊び続  
ける子どもたちがほとん  
どでした。先生たちも「こ  
んにちは」とあいさつは  
されるけれど、後は特に  
どうということなく、い  
つも通りです、と自然な感じ。お客さんの私も緊張  
しないでいられます。それぞれが自分らしく過ごせ  
る場所なんだなあと感じました。

**いよいよヤギとご対面**

靴を履き替えて園庭に出ました。まずは北の園庭  
です。いました！「ガラガラドン」のような大きな  
角を持ち、だけど、とつてもかわいい声でメーと  
鳴きながら寄ってきて、柵の間から顔を出すヤギが。



▲一本列車で帰ってきました

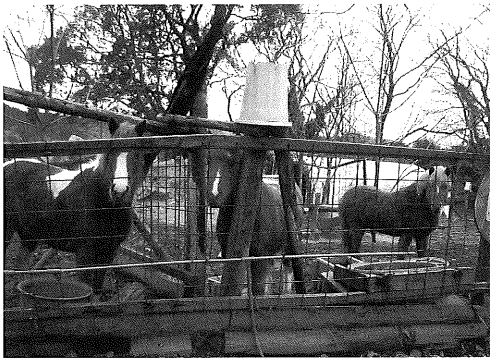
下に落ちているキャベツの外葉を拾い、恐る恐る口元に持っていくと、口で受け取り、食べてくれます。



わあ！ 差し出した物を食べてくれると、私が受け入れられた気がして、とてもうれしいものですね。

何枚も食べさせていると、隣の柵からポニーが顔を出します。あら、あなたも食べたいの？ その辺に生えている草を差し出すと、こちらもむしゃむしゃ食べてくれます。向こうから、あと二頭のポニーがやって来ます。食べさせる物がもうないよ。ふと見るとレタスの外葉がたくさん入った段ボールが積んであります。これをやればいいのね。

後ろを振り返ると網の小屋。見に行くと、七面鳥がいます。隣の小屋にはクジャク。向こうには大きく成長したリクガメ。池にはカモ。二つの池には鳥がおり、丸太の橋や太鼓橋が架かっています。



業所なんだ。作業服を着た男性が顔を出します。外回りをしてくれる職員がいるって園長先生がおっしゃっていました。確かにこの広大な敷地の管理は専門の方が必要でしょうね。キャベツとレタス



▲ベンチ



▲作業小屋

木の根元にはベンチ。ここに座ったり歩いたりしたら面白そう。

二階建ての小屋があり、のぞくと、軽トラック・薪まき・工具……ああ、作

の植わった畑。五右衛門風呂。

敷地内に川。幅も深さも一メートル以上ありそう。丸太が二本渡してあります。この橋を渡るしか向こうには行けないみたい。こわごわ渡ってみます。少し高くなっている竹やぶです。ベンチや看板。「ゆっくり時の杜とき」と書いてあります。丸太の橋を渡って戻り、園舎の横を通って、次は南の庭へ。



