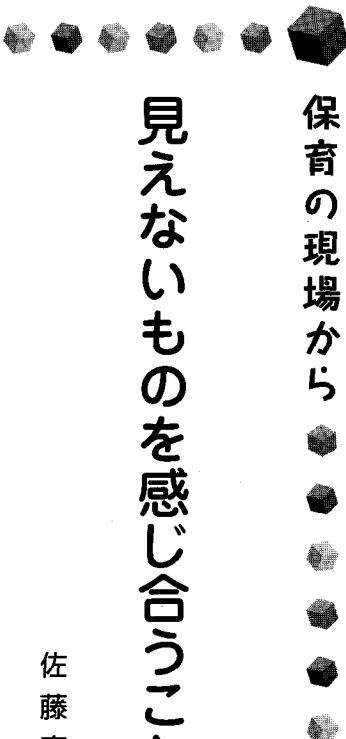
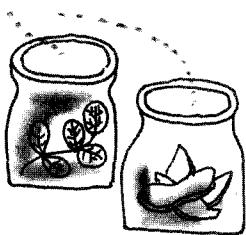


保育の現場から

見えないものを感じひとつと



佐藤 寛子



香りのお届けもの

子どもたちは、遊びの中でその時どきの思いを伝えてくることが多い。私たち保育者は、子どもたちの思いを受け止め、受け止めたことを何らかの形で返していくことをする。そうしたやりとりを重ねながら、互いに理解し合い、かかわりを深めていくことが、保育であるのだと思う。けれども、子どもたちの思いとその受け止めの間に、時には、ずれが生じることもある。

A子の始めた遊びを振り返りながら、子どもの思いと保育のかかわりについて考えてみたいと思う。

「こつちは、お水の中に、ミントの葉っぱが入ってるの。こつちは、レモンの皮」

ミントの瓶のふたを開けると、すつきりした香りが鼻の奥からのどこまで抜けた。

「うわあ、スッキリするねえ」と、私が言うと、「お庭で育ったミントなの。お母さんと、摘んだんだよ」と、A子は大急ぎで説明する。

私は、ミントの香りを、まだのどのあたりに残したまま、急いでレモンの瓶のふたを開けた。

「ね、こつちはレモンでしょ！」

レモンの皮入りなので、レモンの香りは当然なのだが、私の顔をのぞき込みながら、A子は満足そうに言つた。レモンの瓶から漂つてきたのは、ちょっと甘酸っぱい懐かしい香りだった。

A子と私のやりとりを見て、登園してきた子どもたちが、興味をもつて寄ってきた。A子の二つの瓶が、順番にいろいろな人の手に渡り、そこそこで、

「いいにおいだねえ」という声が飛び交つた。A子は、みんなの様子を見ながら、

見えないものを売る

「でもね、このままにしておくと、だんだん臭くなっちゃうの。お水を毎日替えるようにしてね」と私に言うと、大急ぎで身支度をし園庭に飛び出していった。

それからひと月ほどたち、ミントとレモンの香りの瓶詰めは、水を替えた（時どき忘れたので、毎日ではなかつたのだが……）ものの、いよいよドロドロしてきた。A子もあの後、ひと言も香りの瓶について話していくことがなかつたので、そろそろ処分してもいいかな？と思つていたときだった。
「また持つてきたよ！」と、A子は、前のものよりひとまわり大きい瓶を私に見せた。今回はレモンの香りの一種類だった。
「これで、香りやさんをやろうと思うんだ！」と、A子は張り切つている。

「いいねえ。すてきだな」と答え、一緒に準備を進め

たものの、「香りやさん？ どんなふうに香りを売るのだろうか？」私はA子のアイデアにドキドキした。

お店は、園庭に面した保育室入り口のたたきに開店した。『かおりやさん』と小さく書かれた看板はとても地味だったので、果たして集客できるのかと私は不安に思つたが、どこでかぎつけてくるのだろう？ やはり香りの威力だろうか？ 年中・年少組からもお客様が訪れた。

「ならんでください」と、集まつたお客様に声をかけながら、A子は瓶のふたを開け、お客様の顔に瓶を近づける。

「うわあ～いいにおい！」と、歓声が上がる。お客様の表情を確認すると、

「ありがとうございます」とA子。忙しそうな様子を見て、仲良しのB子も手伝い始めた。

「ならんでください」「はい、次の人！」

二人でリズミカルにお店を切り盛りしていく様子は、忙しそうだが実に楽しそうだった。

ところが、しばらくするとお客様から注文が始めた。瓶の中身を分けてほしいというのだ。

「あのね、これは売り物ではありません。においを嗅いでください」

A子は「小さい組だから、しょうがないなあ」という感じで説明していたが、「お店やさんなのに、何にもないのは変だ」と、注文がいよいよ文句に変わり始めるに困った様子で私に助けを求めてきた。

香りやさんの大盛況

「困つたね。でも、お店やさんに来たら、何かほしいなって思うのもしようがないかな……。どうしたらいだろ？」

A子と一緒に私も悩んでいると、B子が「瓶にお水を入れて多くして、少しずつ売るのはどうかな？」と

言つてきた。仲良しのB子の提案をA子が受け入れ、やつてみようとしている様子を見て、ひとまずホツとした。二人の作った香りを小分けにするために、私は材料室に、フィルムケースを取りに行つた。

香りが目に見え手に取れるようになつたことで、翌日からの香りやさんは大盛況だった。お店にかかるメンバーも増え、もっと香りの種類を増やしたいと、子どもたちのイメージも広がってきた。

私も園庭を子どもたちと歩き、香りのする植物を探した。ミカンの葉、バラの花びら、シソの実、ミントの葉……。ドクダミの香りに鼻が曲がりそうになつたり、クチナシの花を家から持つてくれる人があつたりと、子どもたちと一緒に香りを嗅ぐということをこんなに意識し、身近に感じたことはなかつたかもしれない。A子のレモンと幼稚園のミカンの香りは、水を入れて薄めても香りが強かつたためか、不動の人気だった。

雨の日の香りやさんは廊下で開店した。室内では、外のように水を大胆には使えない。レモンやミカンの香りの液を脱脂綿に二、三滴垂らし、それをフィルムケースに入れるなどを提案したのは私だつた。香りの種類がわかるように、フィルムケースにラベルを付けるのはどうかと話すと、子どもたちは「ミカン」「レモン」とせつせと書き、手分けをして、フィルムケースに貼つた。中には「ダブル」と書かれたラベルがあり、レモンとミカンの香りのミックスであると、子どもたちからの説明があつた。

相談やさんの開店

ところが、香りやさんに活気が出でくればくるほどA子は、そこから遠ざかるように違う遊びをしようとした。友達から誘われても、私が声をかけても、「みんながやつてくれるから、だいじょうぶだよ」と言つてきた。

そのころA子が始めたもう一つの遊びに、相談やさんというのがある。A子は年長組になつてから、二度ほどおもらしをしたことがあつた。遊びに夢中になつて、トイレに駆け込んだものの、間に合わなかつたのだ。私はそのことをあまり気に留めていなかつた。それよりもむしろ、友達とのかかわりを楽しみながら、夢中になつて遊び込んでいるA子の様子をうれしく思つていた。

ところが、A子の母親は、年長組になつたのに、おもらしをしているわが子のことを心配し、私に相談してきた。母親や先生が自分のことについてどんな話をするのだろうと不安な様子のA子に気づき、私は、A子も含めた三人で、ゆっくり話すことを提案した。

A子の園での様子をていねいに話したことで、母親はいくらかホッとしたようだつた。A子にも、何か話したいことがあるかと尋ねたところ、

「いろいろあつて先生に話したいなあつて思つても、

先生はいつもみんなと遊んで忙しいでしょ。いつ話そうかなつて思う」と、ぼそつと言つてきた。A子の告白にドキッとしながら、

「みんなが、もっと気軽に、いつでも相談しに来られるようにしないといけないね」と私は話した。A子は私の言葉を聞き少し考えてから、突然「そうだ！ 先生は相談やさんになればいいんだよ」と言つてきた。

こうして始まつた相談やさんは、当初私の担当だつた。ところが『そうだんやさん、なんでもそうだんに名前を書き込み、手伝つてあげると言つてきたのだ。

相談やさんで受けた相談は、具体的な遊びの方法から友達関係の悩みまで、件数は少なかつたものの、内容は多岐にわたつていた。A子はその一つひとつにていねいに応じ、相談者や内容に合わせて、相談場所を廊下の隅や保健室にするなど細やかに配慮し、私よりも熱心に働いた。

見えないものを感じ合うこと

相談やさんのA子の姿を見て、私ははつとした。相談やさんと香りやさん、どちらも、お店やさんなのだが、売り物は目に見えない。心地よい香りをお店の人とお客様とで共有する香りやさん。相談者の悩みを聞き、受け止めながら、その思いに共感する相談やさん。つまり、どちらも、目に見えない、形にならないものを、感じることが遊びのテーマである。

香りやさんの私のかかわりは、「香り」という目に見えないものを、目に見えるようにわかりやすくする（目に見えることが、わかりやすいとは限らないのだが）ことに偏っていたような気がする。ファイルムケースにラベルを貼り、香りを小分けにすることで、香りやさんは、いろいろな子どもたちに広がり、かわりが生まれていった。園庭の環境にも気持ちを向けるきっかけにもなった。

けれど、A子の思いと少しづつかけ離れていったのは確かだ。香りを瓶に閉じ込めて、A子がわざわざ園に持ってきた理由は、見えないものを感じてほしい、一緒に感じ合おうというメッセージだったのではないだろうか。

保育の中には、見えないけれど、見えないゆえに大切なことがいっぱいある。見えないものをわかりやすくすることで、豊かになっていくことがある一方で、見えないまま、しかし、確かに存在することを、共に感じ合っていくことで、かかわりが深まっていくことも多くある。

子どもたちは、周囲の期待を受けながら、大きくなることへの希望をもち、複雑に、そして豊かに育つている。子どもたちのメッセージを細やかに受け止め、感じができるような保育者でありたいと思う。