

子どもと保育の情景 (22)

うそを信じてもらってしまっ体験

戸田雅美

観察者という立場は微妙である。姿を消す訳にもい
かないので、子どもには影響を与えてしまっているに
もかわらず、基本的にはそれを「ないこと」にして
いる存在である。たとえば、子どもが暇そうな大人が
いると思っ何かをしてほしそうにしているときや、
逆に、子どもの頭から私の存在が消え、誰もいないは
ずと思っ悪いことをしているときなど、どうしたも
のかと迷う。しかし、こんな中途半端な立場にいるか
らこそ見えることもある。

幼稚園の四歳児の保育室での出来事。私は以前か
ら、このクラスは男児の割合がとても多く、とても活
発だという話を聞いていた。

思い思いに遊ぶ時間が終わると、子どもたちは、半
分遊びの余韻を残しながら片づけ始めた。積み木や自
分が作っ遊んでいた空き箱の武器などもそれぞれ置
き場に戻され、ずいぶんきれいになっってきた。保育者
が、「落ちているごみを拾おう」と声をかけると、子ど
もたちは紙の切れ端などを見つけて拾い、ゴミ箱に入

れ始めた。よく見ていると、ごみにするにはまだもつ
たいないような大きさの紙もある。それを捨ててし
まっては……と見ていると、「まだ使えそうなもの
は、こつちに入れてとっておこうね。ごみか使えるも
のかは考えてね」と再びタイミングよく保育者の声。
それを聞くと、子どもたちは、ゴミ箱に入れる前に、
手にある拾ったもののチェックを始め、「これまだ使
える？」などと保育者や友達に確認を取っている。

そのとき、このすけが、きれいな黄緑色の折り紙
が落ちているのを見つけた。このクラスではこの時期、
折り紙を自由に使えるようにはしていなかったで、
どうやら少し前に入ってきた五歳児が落としていた
ものらしい。折り紙は小さな切れ端だったが、この
すけは、その色の美しさに感動したように見ていた。
すぐに折り紙を拾い上げると、手でいねいに伸ばし
て「まだ使える！」と、うれしそうに大きな声をあげる。
このすけは、この喜びを保育者に伝えたいと思った

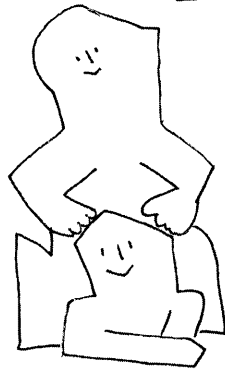
ようだったが、保育者はちょうど保育室を離れていた。
ところが、この声を聞いて、げんがとんで来て、そ
の手から、その折り紙を取り上げてしまった。「あつ、
返して！」とこのすけが、取り返そうとすると、げん
は、折り紙をくしゃくしゃにしてしまった。それでも
なおこのすけが取り返そうとするので、げんは、折
り紙を手のひらに握り締めるとテラスへ出て、園舎の
一番端の年長クラスの方まで走って行ってしまった。

このすけが、すぐに後を追ってやはり年長の保育室
に入っていくのが見えた。しばらくすると、げんがこ
ちらに逃げてくるのが見え、すぐ後をこのすけが
追ってくる。どうやら、このすけは、げんにかわさ
れて、折り紙を取り戻すことができなかつたらしい。
自分の保育室に戻ると、このすけはげんに追いつ
き、げんを羽交い絞めにして、手のひらに握られた折
り紙を取り戻そうとするが、げんの手のひらにはもう
すでに折り紙はなかった。げんはごみだからゴミ箱に

捨てたと言う。それを聞くとこのすけは怒ってげんをたたく。げんも負けずにたたき返し、それまでの半分追いかけてこのような雰囲気が消えて、本格的なげんかになってしまった。困ったことになったと思ったとき、保育者がとんで来て、二人を落ち着かせてから話を聞くことになった。

保育者が訳を聞くと、このすけが「ぼくが捨てたごみをげんくんが取った」と言う。「そうなの？」と保育者がげんに聞くと、「でも、ぼくが先に見つけたの」と言う。一部始終を見ていた私には、とてもそうは思えない。明らかに、このすけの声を聞きつけてげんはやってきた。とはいっても、げんにとつては、自分が先に見つけたと心底思えているかもしれない。それよりも問題は、あれは、「ごみ」というよりは、二人にとつて、あのときには「珍しい素敵な宝物」だったはず……。だから、げんは取り上げようとした。そのことがげんかの原因のように思える……。

MAORI



しかし、これまでの成り行きを知らない保育者は、「そうか、二人ともごみをきれいにしてくれようとしたのね」と問い返す。二人ははつきりとうなずく。「でも、ぼくが、ごみを捨てたの」とこのすけ。「そう。ごみを拾ってくれたのは、このすけくんだったんだ」と保育者がげんの顔も見ながら受け止めると、げんは、「そうだよ。でも、見つけたのはぼくだったんだ」と言う。「見つけたのも、ぼくだよ」とすかさずこのすけが言う、保育者は大きくうなずき、「そうだったんだね。でも、げんくんもそのごみを見つけて拾いたいって思ってきたんだって。そういうことである

ね。」と二人を見ながら語りかけると、こののすけはそういうことなら納得できるといふようにうなづく。一方のげんは、こののすけよりはあいまいにうなづく。

保育が終わってから、保育者にこの話をする時、「まあ、げん君たら……。こののすけ君はすっかり納得していたみたいなのに、げん君は妙に体を斜めに向けていて、変だなんて気になっていたんだけど、げん君には悪いことした気持ちがあったからなんです」と、言っていた。ずっと観察していた私には事情はすべてわかっていたにもかかわらず、最後にげんがあいまいにうなづいたことしかわからなかった。しかし、保育者は、げんの体が斜めに向いていたことからどうしてだろう、何かありそうだとげんの内面の変化をしっかりと心に留めていることに驚かされた。保育者には、すべての成り行きを知ることではできなかったし、げんのうそを信じてしまったが、そこで体験されたであろうげんの複雑な気持ちの動きには気がついてい

ことになる。げんは、大好きな保育者にうそをついてしまい、それを、実に見事に信じてもらってしまった。そのうそを信じた保育者の言葉で、さつきまで怒っていたこののすけまで納得してしまった。けれども、自分だけは、本当は悪いことをしてしまったことを感じている。

もちろん、うそはつかないほうがいい訳だし、うそはどこかでわかってしまったほうが本人はほっとできる。しかし、うそが、大好きな先生や友達にすっかり信じられてしまって、かえっておどおどするという体験もまた、人間には必要なだろうと思う。その心の動きを敏感に感じて、次にはまたいいねいに見てみようと考えている保育者が傍らにいる。このような大人に見守られて体験する、ささいで人間くさい、「成功でありながらそのことが失敗」という感情体験は、案外貴重なものかもしれない。

(東京家政大学 家政学部 教授 児童学科 保育専攻)