

地域・子ども・大人の「関係をつなぐ」(2)

お 話 小川 清実

親が「ぼそつ」という一言を大切に掬い取る

小川『びつび』にいらしているお母さんは、こういう

場所があると、保育士が「何もしない」でも、本当に親子で変わっていくの。「何もしない」というのは、直接的に「こういう子育てがいいですよ」というアドバイスを一方的にしていいという意味です。ただ、お母さんのほうから、ご相談というか……、多分、ご相談という

気もないわね。「最近、こうなんだけど」とか、「この間、お医者さんに行つたら、こう言われたのだけど」とか、「ぼそつ」と言つて下さる。

例えば、間もなく一歳になる子がいて、「お医者さんには、もう母乳だけじゃなくて離乳食を始めないと、ビタミンが足りませんよって言われたんですね」と。「えっ、ほかのものを、まだ何も食べさせていないの?」と聞くと、「はい」とか言うわけ。(笑)「歯、生

えているでしょう？」と聞くと、生えているの。「果汁

を薄めたのは？」「あげても、べつて出しちゃうし……」。

だから、一日に十何回も母乳をあげてるのですつて。

ちよつとそれは……。(笑)「ええっ？」つて、こちらがびつくりするようなことが、実はいっぱいあるの。

もう一歳になるのに、子どもを一度も床におろしていないうき親がいる。つまり、ずっと抱っこしているの。それで、その子の足が、障がいもないのに、ぶらんぶらんなの。

—— はいはいもしていない？

小川 していらない。はいはいの大切さとか、離乳食で口を使うとか、そういう大切さというのは、多分、知識ではあると思うけれども、もう一方の知識があるのよ。例えば、母乳はいいとか。それに、けがをさせたくないという心配もあるのね。そういうことで、どうしてずっと抱っこできるのかわからぬけれども、しているの。

見ていると、じゅうたんに座つたら、子どもをじゅうたんにおろさずに、やっぱりひざの上にのせちゃうわけ。

—— 子ども本人も動かない？

小川 動こうとしない。

—— どうするのだろう？

小川 そうなの。とっても大変なことでしょう。でも、親にそうは言えないから、例えば、食べさせていないと親には、「歯も生えているし、口で噛み噛みすると、脳への刺激があるから、離乳食を始めたほうがいいかもよ」とか言うわけ。そうすると、もう離乳食を始めている、同じぐらいの子どもをもつているお母さんが、「やつぱり朝晩は何かお腹に入れておくと、そんなにおっぱいを飲ませなくていいから楽よ」とか、言つてくれるの。一日十何回も母乳をあげていたら、参るわよ。子どもだって、十分に育つていかないでしよう。そのお母さんは「ああ、そう」と、聞いている。それでも、すぐ離乳食を始めるかどうかわからない。

親が自分で決められるように支える

小川 こういうことって、焦つちゃいけないのね。小児

栄養の本を見ていたら、離乳を始めるのは「親の意識次第」だという事例が載っていた。親が始めようと思えば、始まる。だから、私が次にそのお母さんに会ったときに、親の覚悟次第だという事例を出して、「ここに、こんなのが書いてあるわよ」と、見せたら、「ああ、そうですか。覚悟ね」と言つて。そうしたら、その次に会つたときに、「始めましたよ」と、言つてくれて。

(笑)

だから、お医者さんが「ビタミンが足りないよ」と言つても始める。今、そういう親たちなの。今のお母さんたちつて、「何がいいですよ」というのは、お医者さんが言うことで、「それをそのまま信じようとは思わない」のね。

—— 医者を信頼していない?

小川 信頼していないというか、「でも、まだいいじゃない?」という……。今、情報が本当に過多でしょう。

いろいろな意見を言う人がいるわけでしょう。
こここの保育士さんや教員スタッフに私が言っているの

は、「絶対にこうしなさいと言つても、親は聞かない。自分の子育てのやり方は、親が決めていかなきやいけない。だから、決めていく、そのちょっとしたブッシュ、そういうお手伝いをしてあげるだけでいい」ということです。

今のお母さんたちには、もう情報は十分だから、あえてこれ以上要らないと思います。親が、そういうふうに、「ぼそっ」と言うのが、実はすごく大事で、「ぼそっ」と言つているけれども、もしかしたら、ずっと考へていることなのかもしれない。ずっと考えていて、でもお医者さんにも相談できないし、お医者さんから言われてはいるけれども、相談しない。保健所の保健師さんにも、特に相談しない。日常的には、相談しないでずっとしまつていてるわけでしょう。

人との関り方を学ぶ出会いの場

小川 けんかをさせられない親もいます。「うちの子、すぐに手を出しちゃうんです」ってすごく悩むお母さん

がいる。自分の子ども、二歳になつたばかりの男の子なんだけれども、(他の子のことを)遠くから見ているの。

その子は人との関り方がわからないのね。別の親子が絵本を読んでいると、ドンって、間に割り込んできちやうの。何も言わずにドンと入つちやう。そうするとびっくりするけれども、「見るの?」と声をかけられて、一緒に見せてもらう。あるいは、もうちょっと小さい赤ちゃんとその親が、積み木を重ねて楽しんでいる。そこへ行つて、自分がドンと壊しちやうの。(笑)本当に関り方を知らないくて、そうやつて邪魔ばかりしている。だから、「とても公園にも連れていけないです」と、お母さんがいろいろ悩んでいるの。

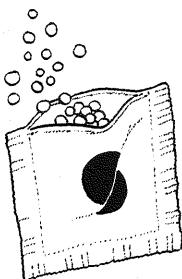
そのくせ、「うちの子は六つもおけいこ事をしているんです。おけいこ事のところでは、とてもいい子なんです」と言うわけ。「何をやつているの?」と聞いたら、「音楽教室、モンテッソーリ、その他いろいろで六つ」「忙しいわね」って言うしかない。そんなことをしているから、どうやって人と関つていいかわからないのよ

と、直接は言えない。

その日、やっぱり邪魔ばかりしているから、同じような子どもに頭をボカンとやられたの。その子が泣いたのね。泣いてお母さんのところにくつづいた。(母親に助けを求めて甘える)体験は、それが初めてだというの。

「でも、こういうやり取りがあつて、ほかの人間がいるということを学んでいくわけだから、恐れずに、とにかくここへいらっしゃいよ」と、言うしかないでしょう、おけいこ事をやめなさいとは言えないから。

その方は何回も来て、だんだん変わつている。親も変わってきた。親は子どもと遊べないの。「お母さん、絵本を読んでほしいのかもしれないよ」とか言つて水を向けるけれども、自分の子どもを眺めているわけ。それで



「やっぱり親子の信頼関係って大事ですね」って言葉では言つ

てくる。「コミュニケーションって大事ですね」って。「そうね」と……。

——情報過多の世の中で知識としては入つていても、それが自分のものになつていかないのでしょうか。

小川 そう。でも六つのわけいこに行かせて、よく育てたいのよね。そのお母さんは私に会うたびに、「最近、慣れました。子どもがやつつけられても、それも大事と思うようになりました」なんて言つてくれる。時々いらしているから、このまま何の経験もなく幼稚園に行かれたら、このお子さんは大変だったと思うけれども、ああ、よかつたと……。

だから、とにかくいろんな親子が『びつび』のような場に参加してくれるということ、それも強制でなくて、いつも誰でも歓迎ということになつていないといけない。だから、保育士さんたちも、どういう状態の人人が来

ても、いつもにこにこして、そのままを受け入れてくれる。

家にずっといてビデオとテレビしか見ないお子さんも、おばあちゃんが連れてみえた。でも、それは本当によかつたと思った。もう三歳にもなるのに、言葉が出ないの。でも、少しづつだけれども出てきている。だから、いろいろな子どもがいることは大事だなど改めて思いました。

——いろいろな出会いを通じて親が無意識に学んでいけるような主体性を維持し続けるというのがひとつの課題でしょうか。

小川 そうそう。絶対に「教えてあげるわよ」という姿勢はダメ」なの。「一緒に考えていくうねというような姿勢」。

事例認識の効用

小川 だから、一度も床におろされていない子は、はいはいできるように、とにかく床におろしてもらわなきゃ

いけない。そのためには、ただ言葉で言つただけでは実行して下さるかどうか、心配なわけ。ところが、ここで同じくらいの月齢の子が、もうはいはいしてたり、歩いていたりするのを見ると、親は、「はつ」とするでしょう。親が床にころそとと思わなければ、その子は、自分の足ではいはいするチャンスもないわけだから。言葉だけではなくて、こういうふうに実際を見るということがすごく大事で、そのことを私は、昔から「事例認識の効用」と言つているのだけれど、事例をいっぱい知れば知るほど、親というのは、子育てにおいて安心できる。

そのかわり、悪い事例もあるわけです。悪い事例は悪い事例で、それを見るのも大事だと思うの。私は、ああいう親にはなりたくないなど、もしかしたら思うかもしれない。だから、いい事例だけでなく、とにかく、事実をたくさん知っていくことが親の安心感になる。親子がどういう様子で遊んでいるかというのを見て、自分はどう関わらいいのかと学んでいける。

例えば、「子どもと全然遊べない親」もいる。それから、「どうして親が子どもと遊ばなきやいけないのでですか」と聞く親もいる。(笑) 赤ちゃんのときは、かわいくてずっと抱っこしていただけれども、その子はもう二歳で、どんどん自分で遊んじやうから、「もうつまらない」という親もいる。「あまり見ようともしない」という親もいる。

「子どもを知る」うれしい発見の場

小川『びっぴ』は、「親が子どものことを見ていてね」というのを一番お願いしています。「見ていてね」というのは、ただ危なくないよう見えていてねというのもあるけれども、「子どもが、今、どうしているか」ということです。自分の子どものことを見るということは、家にいると、あまりしないのね。家事をやつちやうから。だから、ビデオを見せたり、遊んでいなさいと言つて、片づけものをしちゃう。

そうじやなくて、ここでは「どうぞ見ていてください

ね」というのは、子どもがどんなことをしているかというのを見ていると何となくわかつてくるからです。もちろん危ないとさに補助をするというのも必要だけれども、「うちの子がこんな小さい子と遊んでいる」とか、「うちの子って、こういうことができるんだ」という発見にもなつてくれる。これは、親が意外にうれしいことのようです。

例えば、ほかの子どもと物の取り合いをした場合、一歳代の物の取り合いなんて、全然取り合いにもならないでしょう、「あ、持つていかれた」ぐらいでしょう。どううつていうこともないけれども、二歳ぐらいになると、ちょっと抵抗するでしょう。でも強い子は取っていく。そうすると、強くて取っちゃったほうの親は、「どうして取ったの?」という関りで見るし、取られちゃった子は、親が見ていないと、親のところに行く。そうすると、「今まで、うちにいても私に助けを求めてこない子が、助けを求めてきた」ということで、「かわいいわ」という感情がわいてくる。

だから、「びっぴ」へ行つたら、「こういうふうにちゃんとしてなきやいけない」というのじやなくて、「とにかく自然に、家にいるのと同じような親子でいい」わけ。そして、お母さん同士が仲良くなつて、ここに来るだけじゃなくて、家が近ければ行き来してほしいなどいのが願いです。別の言い方をすると、いつもここに来てほしくないのね。勝手に卒業していくつてちょうどだな、というのが最高の願いなのね。

絶対的な安心感が育む親子の関係

小川 二歳を過ぎた女の子が、親がすぐそばにいないと、ものすごくギヤンギヤン泣くの。どうしてかなと思つたら、そのお母さんが、「実は昨日、子どもをちょっと預けたのですよ」と。もつとも午後三時ぐらいになつたら大分落ち着いて、親が少し離れても全然平気になつたけれども、それまでは、そばにいないと、すぐには「ママ!」って。それに対して「ママはここにいるよ」と。

ここに「びっぴ」の部屋の中は、「ママは絶対にいる」という安心感が子どもにあるから、子どももすく安定している。絶対にどこへも行かない。トイレに行くのも、ママと離れたくない子は、行けるようにキーパーもあるし、絶対に離れないというのを子どもはわかつていますね。だから、泣いているときに、「『びっぴ』に行くよ」と言うと、泣きやむんですって。

——ちゃんとそばにいて、自分と向き合ってくれる。

小川 そう。だから、親が自分と関わって遊んでくれるというのが、子どももわかつてくれている。つまり、それだけ家では関わっていないの。それは、お母さんたちも言っていますね。家だと、何か忙しくて子どもと関われないけれども、ここは家事をすることはないから、「この時間は、ゆっくりと自分の子どもと関わる」と。それから、あるおばあちゃんがおっしゃつたけれども、「ここにいると、孫に優しくなれる」と。だから、親もそういうのかもしれない。優しくなれる。子どももわかつているから、『びっぴ』は楽しいところになる。親やおばあ

ちゃんが関わってくれる、とにかく一緒に遊んでくれて、親子でままうとをしていたりするわけ。

父親とやつたりもするの。なかなかいいものであります。土曜日は父親が多いし、普通の日でもみえる方があります。あのお父さん、子どもと遊んでいないよう見えて、遊んでいるわと。そんなに堂々とはやらない。ちよつと恥ずかしいらしくて、ちよこちよこと遊んでい

るの。（笑）ああ、遊んでいると思つたり、今日は奥さんが仕事に行つていますといつて、ご主人が子どもさんを連れてきたり。いろいろな形で、子どもにとつて『びっぴ』がうれしいところになつています。（次号へ続く）

（東横学園女子短期大学）

聞き手 首藤美香子