

たけのこ幼稚園とハジオのおつかやん(3)

庄籠道子

「ハジオのやんのおつかやんつて……」の巻

きょうは、竹やぶに散歩に行く。このたけのこ村は名

前の通りたけのこの産地。たけのこ村のたけのこは、他で取れたたけのこより、やわらかくて、えぐくなくておいしいと評判だ。

竹やぶは、ほつたらかしてるとすぐ荒れて、中を歩く

のも大変になる。が、たけのこ村の竹やぶは手入れがばっかり行き届いている。だから安心して遊びに行ける。だけど、大切な竹やぶだ。勝手にどこにでもといふわけにはいかない。竹田園長先生が昨年卒園したこう

ちゃんのおばあちゃんにお願いしてみた。どうぞと言つ

て下さった。

竹やぶは蚊がいる。滑りやすい。五月だけ、長そで・長ズボンに長ぐつ。背中にはお弁当を入れたりユックサツク。そして水筒に帽子。背の順に二列に並んで出発だ。

「もう!」

さつきから、あいこが騒いでいる。

「どないしたん?」籠先生が聞きにいった。

「だって、ももきくん、あいこのことどんどん押すか

ら、あいこ、田んぼに入つてもた」

あいこももきは手をつないでいる。あいこが右側。道の右側を歩いている。ももきは何も考えていない。田んぼのふちがコンクリートの一本道になつていて。あそこ歩いたらおもしろそうと考へるより早く、ももきは気がつけば一本道を歩いている。手はつないだままである。当然、右側のあいこは、田んぼの中を歩くはめになる。

信号を渡ると、道の右側に溝がある。魚の好きなももきは、溝をのぞこうと考へるより早く、溝をのぞいている。手はつないだままである。当然、右側のあいこは、溝にはまりそうになる。ももきに悪気はない。しかられて、しょんぱりしている。

「あ、ラジオのおっちゃんや」
「あ、ラジオのおっちゃんや」
堀の工事をしている家の庭におっちゃんが入つていく。

「おはよう」

おっちゃんがブロックを積んでる人に右手をあげてあいさつしている。

「あそこ、おっちゃんの家？」

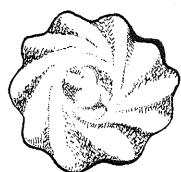
籠先生がとしなりに聞いた。

「ちやうで。おっちゃんの家は、さつきの道の角を曲がつたとこ」

「ふーん」

竹やぶの中は、ひんやりしていた。どこからともなく涼しい風が吹いてくる。頭の上では笛がさらさら言つてゐる。竹田園長先生と籠先生がうつとりと見上げている間に、子どもたちは、もう遊び始めている。

落ちかけている竹の皮をはぐ。今年出たたけのこなのに、もうこんなに見上げるくらい大きくなつていて。急な坂をかけあがる。下にたまつた笛ですべりやすい。小さなたけのこを掘る。細いたけのこをひっぱる。何回も



あつちこつち折り曲げてると、ほきんと折れる。やつた

あ。崖を飛び降りてみる。高い崖はちよつと怖い。

「この竹、穴、あいとうで」あいこが見つけた。

「あ、ほんまや」となみか。

「かぐや姫の穴かも」

と、籠先生。

「えつ？ほんま？」とあいこ。

「せやけど、かぐや姫の竹は、金色に光つとるんとちやうん？」たつやがつっこみを入れる。

「そう、かぐや姫が出てきた時は光つとったんやで。でも、もう昔の話やから、普通の竹の色に戻つてしまつたんやわ。きつと。」

「そうちかなあ……」どうもうそくさいけどなあ。

竹田園長先生が、かばんからロープを出してきた。斜めになつた竹にくくりつけた。ぶらんこができる。乗りにくいし、おしりが痛い。だけど、乗りたい。順番が待ちきれない。もみも先生にだっこしてもらつて乗つた。籠先生が別の斜めになつた竹にロープを結んだ。

「あつ、あ、あー！」

ターザンだ。あつなみかが落ちた。でも、下が笹の葉でふかふかしてゐるからけがはしない。

今度は、崖の太い竹の根元にロープをくくりつけた。

えつ？ このロープを持って、下から崖を登るの？ やるやる。おもしろそう。

りょうたが一番に挑戦した。しつかりロープを持つて、足で崖をよじ登る。ほら、もうちよつと。籠先生が掛け声をかけた。

「ファイトー！」

「いつぱあーつ！」

崖を登りきつたりようたがボーズを決めた。

竹やぶで、こうちやんのおばあちやんが敷いてくれたシートの上でお弁当を食べた。また少し遊んだ。

「先生、おしつこ」

じゅんが言つた。

「しゃあないな。向こうの方で、こつそり、させてもら

い」

「はーい」

じゅんとたつやとももきとたかよと……何人もが向こ

うの竹やぶに走つていつた。

ももきを残して、みんな帰つてきた。

ももきは、なかなか帰つてこない。「ももきくん、遅

いね。まさか誘拐されたんじやあ……」

籠先生が走つていつた。事件だ。三人組もついて走つ

た。隣の竹やぶの中にももきの白いおしりが見えた。

「紙……」ももきははんべそだつた。籠先生が笑いながらティッシュペーパーを取り行つた。

帰りは重かつた。掘つただけのこやら、竹やら担いで帰つた。暑かつた。遠かつた。

「先生、もう歩かれへん」

「あつそ。そんなら、置いていくわ。バイバイ！」

そんな殺生な。

やつと幼稚園に着いた。顔洗つて、半そで半ズボンに

着替えた。冷たいお茶を飲んだ。ほつとした。

「先生、外に遊びに行つてもええ？」

「えつ？ あんた、さつき、もう歩かれへんつて言うた

やん」

あれ、そんなこと言うたかな。

「もう帰る時間やわ。帰る用意しよ」

みんなが帰る用意をして椅子に座つた。竹田園長先生が前に座つて、みんなの顔をぐるつと見た。

「きょうは、一年生のこうちゃんのおばあちゃんの竹やぶに遊びに行かせてもらいました。みんな、こうちゃんのおばあちゃん、知つてる？」

「知つとおで」

「知つとお、知つとお」

みんな口々に言う。

「じゃあ、今度、こうちゃんのおばあちゃんに会つたら、『ありがとう』つてお礼、言おうか」

「うん、言う」

「わかった」

みんな口々に言つた。

その時、たかよが言つた。

「えっ？ こうちやんのおばあちゃんってたけのことだつたの？」

一瞬部屋が静かになつた。隣に座つていたじゅんが

言つた。

「えっ？ こうちやんのおばあちゃんが竹からうまれたゆうこと？」

隣の席のあいこがハツとして言つた。

「あ、きょう見たあの竹の穴、あそこからうまれたんとちやう？」

その隣のたつやが言つた。

「何言うとん？ こうちやんのおばあちゃんがたけのこ

やつたら、こうちやんは、たけのこの子の子になつてしまふやんか」

「たけのこのこのこ？」

その隣のかずがつぶやいた。その隣の隣のももさが
♪たけのこのこのこ あそこにここに♪
と歌い始めた。

♪つーちのなかからあたまをだして♪

あいことなみかがさつと床にしゃがんだ。まきも床に
しゃがむと手をたけのこにして竹田園長先生に言つた。

「園長先生、ピアノ弾いて！」

「はい」

竹田園長先生がピアノの前に座つたときには、全員たけ
のこになつていていた。たかよもなつていた。

♪ずんずん たけのこ どこまで のびる

たけのこ すくすく おおきくなつて

おやの たけにも まけない ように

それそれ たけのこ てんまで とどけ♪

たけのこ 作詞 植田啓次郎

みんな、天井に届きそくらくらい背伸びをした。

(保育研究グループ はるにれ)

☆植田啓次郎をご存知の方は、ご連絡ください(編集部)。